



“Luis XIII de Francia”



Enrique IV de Francia y III de Navarra



Enrique de Borbón, fue rey de Navarra con el nombre de Enrique III entre 1572 y 1610, y rey de Francia como Enrique IV entre 1589 y 1610, primero de la casa de Borbón en este país, conocido como Enrique el Grande o el Buen Rey y copríncipe de Andorra (1562-1610).

A menudo es considerado por los franceses como el mejor monarca que ha gobernado su país, siempre intentando mejorar las condiciones de vida de sus súbditos. Se le atribuye la frase: «Un pollo en las ollas de todos los campesinos todos los domingos»



Reina de Francia María de Médici



Fue reina de Francia como la segunda esposa del rey Enrique IV de Francia de 1600 a 1610. María fue la sexta hija de Francisco I de Médici (1541–1587), Gran duque de Toscana,

Su matrimonio con Enrique IV de Francia fue debido, principalmente, a las preocupaciones dinásticas y financieras del rey de Francia. Los Médici, banqueros acreedores del rey de Francia, prometieron una dote de 600.000 escudos de oro, lo que hizo que María de Médici fuera apodada como la “Gran banquera”.

María de Médici quedó embarazada en seguida, y el 27 de septiembre de 1601 nació el primer hijo, el delfín Luis, causando gran alegría tanto al rey como a todo el reino, ya que desde hacía cuarenta años se esperaba el nacimiento de un Delfín.



Hijos de Enrique IV y María de Médicis

- **Luis XIII, rey de Francia y Navarra** 27 de septiembre de 1601 14 de mayo de 1643 Casado con Ana de Austria (1601–1666) en 1615. Tuvieron varios hijos.
- **Isabel, princesa de Francia** 22 de noviembre de 1603 6 de octubre de 1644 **Casada con Felipe IV**, rey de España (1605–1665) en 1615. Tuvo hijos.
- Cristina María, princesa de Francia 12 de febrero de 1606 27 de diciembre de 1663 Casada con Víctor Amadeo I, duque de Saboya (1587–1637) en 1619. Tuvo hijos.
- Nicolás Enrique, duque de Orleans 16 de abril de 1607 17 de noviembre de 1611 Falleció joven. No tuvo hijos.
- Gastón, duque de Orleans 25 de abril de 1608 2 de febrero de 1660 Casado primero con María de Borbón, duquesa de Montpensier (1605–1627) en 1626. Tuvo una hija.
Casado después con Margarita de Lorena (1615–1672) en 1632. Tuvo hijos.
- **Enriqueta María, princesa de Francia** 25 de noviembre de 1609 10 de septiembre de 1669 **Casada con Carlos I, rey de Inglaterra** (1600–1649) en 1625. Tuvo hijos.

Retrato de Luis XIII en 1611



La infancia de Luis XIII es conocida gracias al protocolo dejado por su médico personal, el cual anotaba no sólo los detalles de la salud de su paciente, sino que también llegó a escribir sobre su vida íntima.

Luis XIII creció con sus hermanos en el castillo de Saint-Germain-en-Laye. Fue criado al lado de los hijos bastardos de su padre, en una atmósfera que según parece era algo disoluta. Un diplomático italiano, escribiría en 1608 no haber visto un desorden más grande que el de la corte de Francia. El futuro rey concibió una gran aversión por el desorden y la depravación.



Estatua de Luis XIII en la Plaza de los Vosgos, en el barrio de Le Marais de París



El joven rey recibió una educación superficial por parte de su preceptor. Poco interesado en el latín y las letras, el joven rey se interesó más que nada en la caza y la música. Luis XIII fue también un buen dibujante y un buen caballero, gracias a las enseñanzas de su sub-gobernante, Antoine de Pluvinel, pero como confiesa su tartamudez, era tímido y de poca confianza en sí mismo. Muchos de sus biógrafos le atribuyen un carácter violento, nervioso, inquieto, agresivo. Algunos testimonios hacen referencia a los maltratos a los que fue sometido el delfín por su padre Enrique IV para modelar su personalidad y dotarla de la virilidad que creía le faltaba.

Personalidad



María de Médici siempre veló porque su hijo recibiera una estricta educación católica, al punto que Luis XIII sentía horror del pecado. Desconfiaba de las mujeres, las cuales consideraba frívolas y viciosas.

La mayor preocupación de Luis XIII durante su reinado fue la ausencia de un heredero varón.

La misoginia del rey hizo correr algunos rumores sobre su posible homosexualidad. Luis XIII tuvo un cierto número de favoritos (en orden: duque de Luynes, marqués de Toiras, Baradat, duque de San Simón y el marqués de Cinq-Mars.) aunque sus contemporáneos parecen no haber visto en sus amistades masculinas prueba alguna de homosexualidad. Algunos historiadores han examinado la teoría de la posible homosexualidad de Luis XIII, aunque ninguno ha logrado aportar pruebas tangibles que permitan corroborar la teoría.



Ana de Austria (reina de Francia)



Ana María Mauricia de Austria y Austria (Valladolid, España, 22 de septiembre de 1601 – París, 20 de enero de 1666), fue infanta de España por su descendencia de los reyes Felipe III de España y de Margarita de Austria-Estiria, y reina consorte de Francia y de Navarra por su matrimonio con Luis XIII.

En el enlace, celebrado en España, no estuvo presente Luis XIII, que fue representado, en Burgos, por el Duque de Uceda. Ese mismo día, Isabel de Borbón, hermana de Luis XIII se casaba en Burdeos con el infante Felipe, hermano de Ana, futuro Felipe IV de España. Ambas princesas fueron rápidamente «intercambiadas»

Se le atribuyó una aventura amorosa con el I duque de Buckingham, sin que pudiera probarse nada pese a las continuas visitas que éste realizaba a París para entrevistarse con la reina. Estos galanteos propiciaron la separación del matrimonio. Ana se retiró a su castillo de Val-de-Grâce en el que permaneció varios años, hasta que terminó por reconciliarse con Luis XIII, y regresó a París.

“Francia solo esta tranquila cuando ella no esta”



“ La cabrita ”

La vida de Madame de Chevreuse se reduce a una serie de aventuras amorosas, intrigas y complots, que le llevaran a repudio de Luis XIII y Richelieu y Mazarino.

Era una mujer por demás encantadora, por donde quiera que pasaba dejaba el recuerdo de su alegría y encanto. Dama de honor de la reina Ana de Austria, quien por su culpa había tenido un aborto.



El encantador Duque de Buckingham



Fue enviado en 1624 a Francia, junto al conde de Holanda, para solicitar la mano de la princesa Henriette de Francia, hija de Enrique IV para el rey de Inglaterra. La religión católica de la novia provocaría rechazos entre los ingleses. Durante la misión diplomática en Francia cortejó a la reina Ana de Austria, lo que le valió la expulsión y la animadversión de Luis XIII y Richelieu

Sin embargo, su suerte mejoró cuando el príncipe de Gales fue coronado como Carlos I. Aunque este rey no hubo de ser homosexual como su padre, también sintió una fascinación por él.

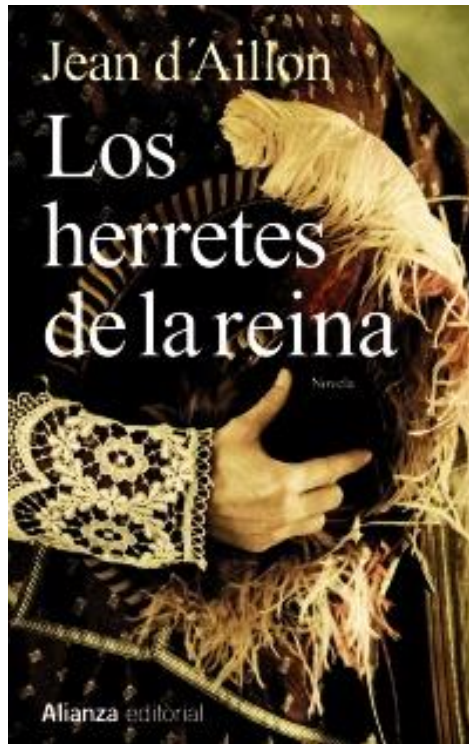
Profundas relaciones entre el Rey Jacobo I y el Duque de Buckingham



Regalo del Duque de Buckingham a la Reina Ana
Para ser usados en su carruaje



La reina correspondió regalando dos de los doce herretes de brillante que el rey le había regalado



“La reina era vigilada por Richelieu”



Él Jubón

El jubón es una prenda rígida que cubría desde los hombros hasta la cintura y que estuvo en boga en España en los siglos XV, XVI y XVII.





“Si una mujer siendo honesta pudiera amar a otro hombre que no fuera su marido, él habría sido este”.





Los tres mosqueteros

Gracias a su popularidad, la novela ha sido objeto de numerosas adaptaciones al cine y la televisión.



Los tres mosqueteros es una novela escrita por Alexandre Dumas, publicada inicialmente en folletines por el periódico Le Siècle, entre marzo y julio de 1844.

La novela relata las aventuras de un joven gascón de 18 años llamado D'Artagnan, que viaja rumbo a París para convertirse en mosquetero. D'Artagnan no es uno de los mosqueteros del título, sino que lo son sus amigos Athos, Porthos y Aramis, amigos inseparables que viven bajo el lema «uno para todos, todos para uno».

Juntos, sirven al rey Luis XIII y enfrentan a su primer ministro, el Cardenal Richelieu, y a sus agentes Milady de Winter y el Conde de Rochefort, para así resguardar el honor de la reina Ana de Austria.



https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=x6aY-YgpYgE



Alta traición en la corte



En 1626, la reina, empujada por la duquesa de Chevreuse, participo en el complot del conde de Chalais, para asesinar al rey. A partir de la fecha, la pareja vivió separada. Ana de Habsburgo trató de informar en secreto a los españoles sobre las disposiciones militares y políticas francesas. Una vez que la traición fuera descubierta, se habló de divorcio y de repudio, pero el asunto fue finalmente sofocado por el rey mismo.

En la misma época, el rey estaba en una posición difícil a nivel internacional ya que se encontraba en conflicto con dos soberanos Habsburgo: Fernando III del Sacro Imperio y Felipe IV de España. Años más tarde, luego de 23 años de matrimonio, nació: Luis (1638-1715), llamado «el niño del milagro» y sucesor de su padre como el nombre de Luis XIV.



Richelieu, pintura de Philippe de Champaigne (c. 1633-1640).



Ordenado obispo en 1607, entró en política y fue nombrado Secretario de Estado en 1616. Richelieu pronto alcanzó un gran poder en la Iglesia católica y en el Reino de Francia, hasta alcanzar la dignidad cardenalicia en 1622, y el cargo de primer ministro del rey Luis XIII en 1624. Permaneció en el cargo hasta su muerte en 1642, y fue sucedido por el también cardenal Julio Mazarino.



"La eminencia roja"



Consolidó la monarquía francesa luchando contra las diversas facciones internas. Para contrarrestar el poder de la nobleza, transformó Francia en un fuerte Estado centralizado. Su política exterior fundamental fue contrarrestar el poder de la dinastía austro-hispánica de los Habsburgo, entonces reinante en España y en el Sacro Imperio Romano Germánico. Para ello, aun siendo un ministro católico, no dudó en aliarse con los protestantes para alcanzar dicho objetivo.

Richelieu fue también famoso por su mecenazgo del arte y por fundar la Academia francesa, la institución que cuida del francés



Richelieu Cardenal Frances

https://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=DmiqfYK8tO4