



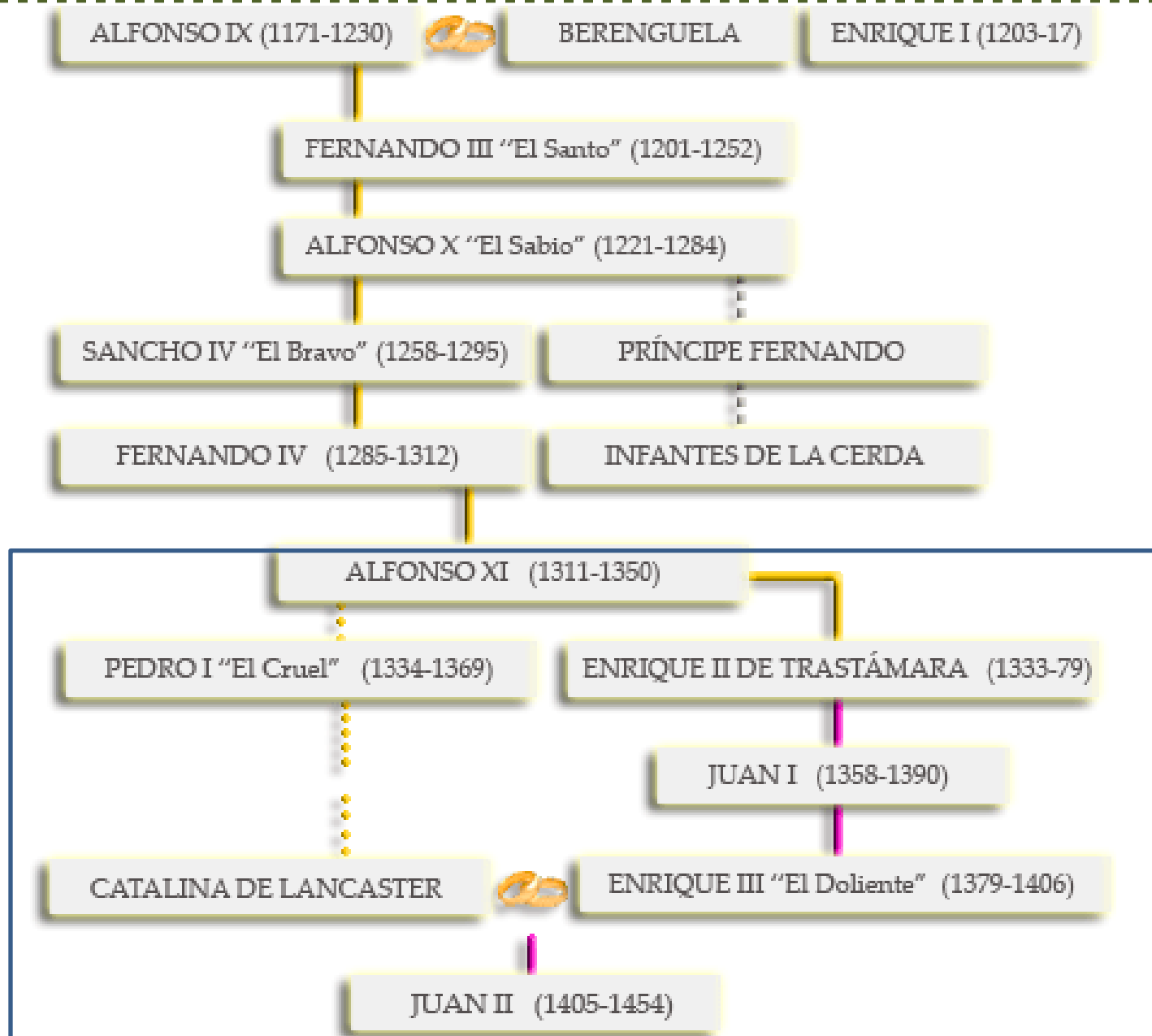
“Intriga y conspiración En la corte Española 1311 - 1390”



La Baja Edad Media se prolongó desde el siglo XIII hasta el XV y se caracterizó por una transformación económica y social que preparó el camino para el Renacimiento y la aparición de una nueva realidad, la época del Humanismo, los descubrimientos geográficos y las reformas religiosas. En este período entra también en crisis el feudalismo político y comienza una lenta recuperación de la autoridad real. Son los siglos del desarrollo del arte gótico en Europa, del nacimiento del primer Renacimiento en Italia y de la explosión de la ciudad.

mapa de Europa en la Baja Edad Media:







La revancha de los herederos

Mientras vivió Alfonso XI, su amante Leonor consiguió títulos y privilegios en número exagerado para sus hijos tenidos con el rey. Ello fue la causa del descontento de numerosos nobles, y sobre todo de la reina legítima, María de Portugal, y del infante heredero.

Pedro, más conocido como Pedro I el Cruel o el Justiciero tuvieron ocasión para la revancha cuando Alfonso XI murió inesperadamente de peste en el asedio de Gibraltar, en marzo de 1350. Ni siquiera habían enterrado al rey y ya muchos seguidores de Leonor y de sus hijos los dieron desconocieron, Enrique y sus hermanos huyeron y se desperdigaron, temerosos de las medidas que pudiera tomar su hermanastro, el nuevo rey.



Alfonso XI



Leonor de Guzmán No fue una reina “de derecho” pero si lo fue “de hecho”.

La bella amante dio al rey diez hijos ilegítimos. Como regalo ante estos nacimientos, el monarca colmaba a su amada de tierras y propiedades hasta el punto de convertirla en una gran señora feudal que se granjeó el cariño de sus gentes y de la nobleza.

Muerte del rey y fin de Leonor

En 1350, después de veinte años de feliz relación, el rey Alfonso XI murió en el sitio de Gibraltar donde se infectó de la peste negra. Leonor no había cumplido los 40 años.

El hijo legítimo, con 16 años, subió al trono. A su lado, la reina madre salía de una larga prisión de olvido y desprecio por parte de su marido. A Leonor no le sorprendió que María buscara pronto su venganza. En su camino a Sevilla, fue detenida y encarcelada. Sabedora de que no le quedaba mucho tiempo, hizo su último movimiento como política. Buscó una buena esposa para su hijo Enrique que le diera riqueza y apoyo trascendental en Castilla. La mujer elegida fue Juana Manuel.

Leonor pasó a la historia por ser la madre del que iniciaría la dinastía de la Casa de Trastámara. Leonor no había cumplido los 40 años.



Pedro I o Pedro el Cruel(1334-1369)

Por su dinastía, su nombre era Pedro I de Borgoña y más tarde, según el punto de vista adoptado por seguidores o enemigos, se le apodó como "el Justiciero" o "el Cruel".

Durante el reinado de Pedro el Cruel cristalizó en una grave crisis, muchos de los problemas entre la monarquía y los nobles se habían gestado durante los cien años anteriores como consecuencia de la rápida conquista de Al-Andalús y la política de repartimientos.

El reinado de Pedro el Cruel estuvo marcado por las luchas entre facciones (la de la monarquía legítima y la de la nobleza que apoyaba a su hermanastro) e incluso entre reinos hispanos. Fue una época de sangre, guerra civil y odio que sobrevinía como un nuevo jinete del Apocalipsis a la castigada España que poco antes había sido azotada por la terrible peste negra.

En lo relativo a sus relaciones amorosas y sexuales Pedro I se considera que fue preso de su lujuria, fruto de ello tuvo numerosos hijos con distintas mujeres.

El palacio de Pedro I en el Alcázar de Sevilla.



Todo hace suponer que entre tanta guerra y conflicto hubo una escasa actividad arquitectónica. Sin embargo, el siglo XIV y en especial los reinados de Pedro I y Enrique II va a ser prolífico, en la edificación de palacios reales en un estilo mudéjar preciosista y lujoso.

Ya no se trata de ese arte popular, barato y funcional aplicado a la erección de iglesias parroquiales, sino una arquitectura palatina impregnada del lujo y sofisticación que sólo el arte árabe podía ofrecer. El caso más importante es el palacio de Pedro I en el Alcázar de Sevilla.



Origen de los Trastámara

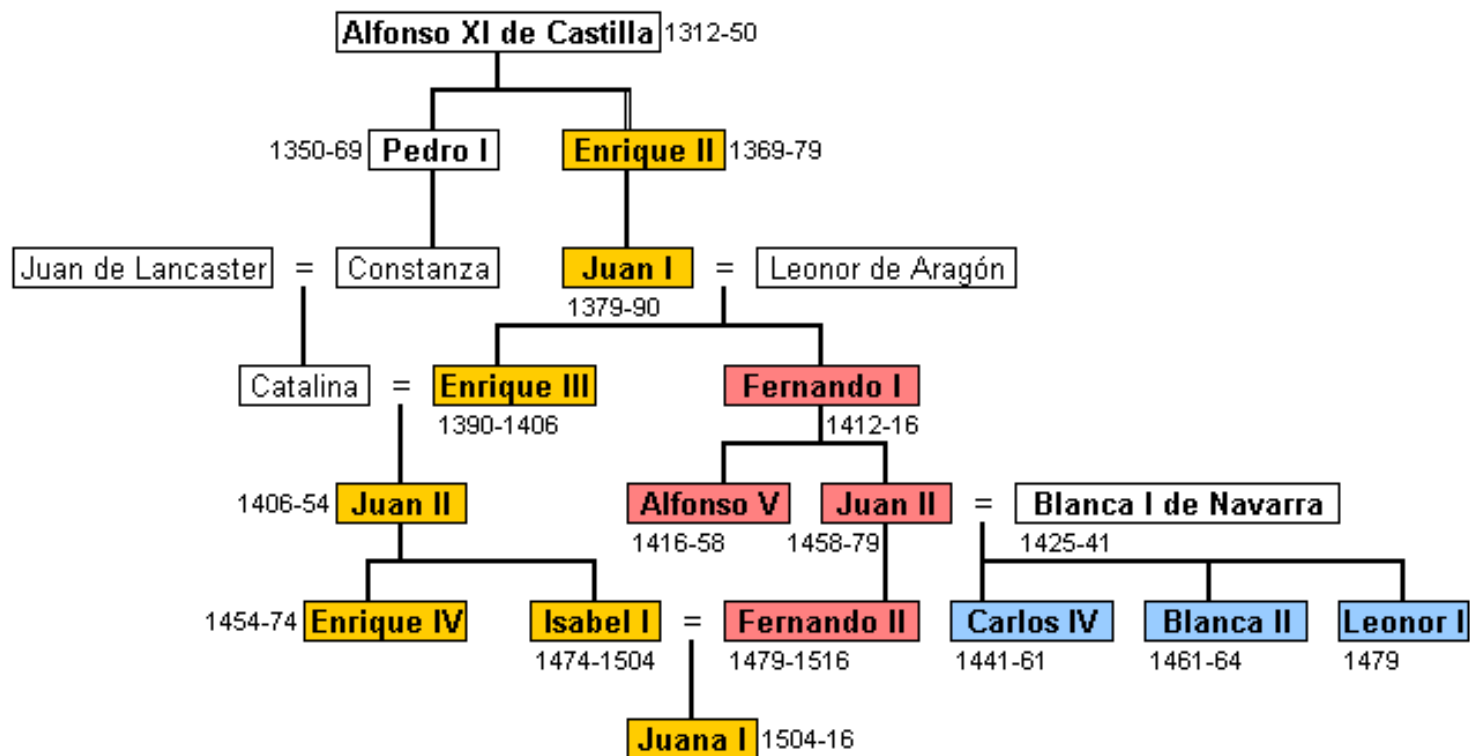
La tierra de los Trastámara. Es un condado que viene de antiguo y que junto con el de Lemos y el de Andrade fueron los más importantes títulos hereditarios de Galicia

Enrique II le disputó el trono a su hermanastro, Pedro I el Cruel; tras una guerra civil. Finalmente en 1369 asesinó a Pedro y ocupó el trono, legándolo posteriormente a su hijo Juan I (1379-90).

Juan I de Castilla

Juan I sucedió en 1379 a su padre, Enrique II, quien había accedido al Trono mediante una guerra civil y había intentado consolidar su posición prodigando mercedes entre los nobles. Fue Juan I quien asentó definitivamente en Castilla la dinastía de Trastámara, al tiempo que ponía coto a los privilegios de la nobleza, acrecentados durante el reinado de su padre.







Guerra Civil Castellana

En 1351 ejecutó a Leonor de Guzmán

Se enfrentó a la nobleza debido al fortalecimiento de autoridad

A partir de 1354 se llevaron a cabo varias rebeliones que fueron duramente reprimidas (prisión, exilio, confiscación de bienes, etc)

Pedro pidió ayuda a Eduardo III de Inglaterra, venciendo en la batalla de Nájera, sin embargo, se vio imposibilitado a pagar el compromiso con Eduardo de Gales. Este retiró sus tropas en el apoyo prestado en la batalla de Montiel.

Enrique II por su parte pidió ayuda a Francia. Fue financiado en la batalla de Montiel en 1369 mediante la cual fue declarado rey de Castilla. En esta batalla Pedro El Cruel fue asesinado.

Esta guerra entre hermanos (en sentido literal y figurado) se perpetuó durante más de quince años.

Pedro de Castilla
El Cruel

Enrique II de Casilla
Conde de Trastamara



La Batalla de Montiel

La Batalla de Montiel fue un enfrentamiento bélico enmarcado en la Guerra Civil de Castilla y, debido a la naturaleza de parte de sus intereses y participantes, también en la Guerra de los cien años. En ella, ejércitos castellano-franceses se midieron con una alianza castellano-granadina. La primera de estas fuerzas, mandada por Enrique de Trastámara (luego Enrique II de Castilla), se impuso a la segunda, dirigida por su hermano Pedro el Justiciero.

Pedro había reunido un gran ejército de castellanos, moros y judíos para compensar la deserción de Eduardo de Lancaster. Consciente de que su medio hermano gobernaba ya de facto la mitad del reino, recorrió el país hasta encontrarlo y enfrentarlo a su ejército bajo las almenas del castillo de Montiel. La batalla fue sangrienta, y después de varios intentos por conquistar la victoria, al final Enrique salió victorioso.

. “Yo no pongo ni quito a rey alguno: sólo estoy ayudando a mi señor.”

El nuevo rey, Enrique II de Trastámara (1369-1379), tuvo que pagar a los nobles los favores que le habían hecho, pues sin su apoyo no hubiera llegado a ser rey. A su muerte resurgió la lucha nobleza-monarquía, característica esencial de la política castellana de los siglos finales de la Edad Media. La lucha se establecía entre unos monarcas que querían acumular cada vez más poder y unos nobles que no querían perder los privilegios que habían acumulado.

Decapitación de Pedro el Cruel. Manuscrito miniado del siglo XV



Ya muerto Pedro, su hermano cortó la cabeza al cadáver (la que arrojó a un sendero) y, colocando el cuerpo mutilado entre dos tablones de madera, lo colgó en las murallas del castillo de Montiel para desazón de los oficiales que aún resistían allí. Viendo el cariz que tomaban los acontecimientos, se rindieron de inmediato.

Así, Enrique de Trastámara fue nombrado rey de toda Castilla en reemplazo del hermano que había asesinado y fue coronado con el nombre de Enrique II.



Puerto de La Rochelle

Consecuencias

Enrique II mantuvo, al llegar al trono la alianza con Carlos V de Francia y ayudó a los franceses a liberar el puerto de La Rochelle (1372) que había sido capturado por tropas inglesas.

A pesar de los temores de que se vengara de los moros y judíos que habían luchado por su hermano y contra él, Enrique se reveló como un monarca justo y progresista que perdonó a todos y les permitió vivir en paz.





“Origen de la Guerra de Los cien años”



La Edad Media europea se cerró con un fatídico broche de sangre

La contienda involucró a Francia e Inglaterra a partir de la década de 1330. En realidad, la guerra fue el resultado de numerosos conflictos anteriores.

Canal de la Mancha era escenario de encuentros entre navíos ingleses y franceses y, lo que era más grave, Francia animaba a Escocia en su lucha contra Inglaterra.

El motivo principal de la guerra fue la existencia de posesiones inglesas en suelo francés, en Guyena y Flandes.

La reclamación del trono por parte del monarca inglés fue el estallido de una larga guerra

Los Ingleses invadieron Crécy (norte de Francia) dando origen a la gran batalla del 26 de agosto de 1346.

La victoria en Crécy dio a Inglaterra el control de Calais



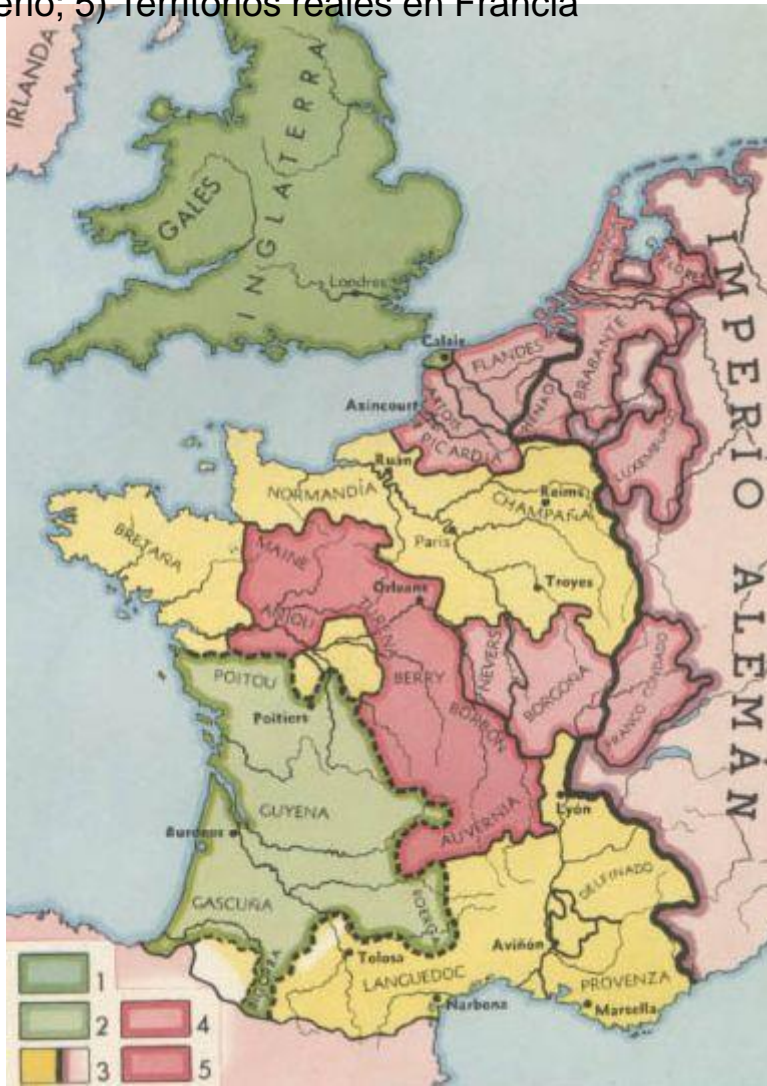
Canal de la Mancha

La Campaña Naval en el Canal de la Mancha de los años 1338 y 1339 fue una prolongada serie de redadas realizados por la marina francesa contra las ciudades inglesas durante las primeras etapas de la Guerra de los Cien años.





- Signos: 1) Territorios de la monarquía inglesa; 2) Posesiones feudales de los monarcas ingleses en Francia; 3) Límites entre Francia y el Imperio alemán; 4) Territorios de la casa de Borgoña en Francia y el Imperio; 5) Territorios reales en Francia



Guerra de los Cien años

La llamada Guerra de los Cien Años fue una prolongada serie de conflictos armados entre los reyes de Francia y los de Inglaterra que duraron en realidad 116 años (61 años de guerra y 55 de tregua) (1337-1453). Esta guerra fue de origen puramente sucesorio y feudal, pues su propósito no era otro que definir quién sucedería a la rama principal de los Capeto (extinta en 1328), los Valois o los Plantagenet, y quién controlaría las enormes posesiones que los monarcas ingleses tenían en territorios franceses desde 1154, debido al ascenso al trono inglés de Enrique Plantagenet, conde de Anjou y casado con Leonor de Aquitania.

La guerra interminable de los Cien Años



El propósito no era otro que resolver quién controlaría las enormes posesiones de los monarcas ingleses en territorios franceses desde 1154, debido al ascenso de Enrique II Plantagenet, conde de Anjou, al trono inglés.



En la Guerra de los Cien Años no solo se aprecia una cuestión sucesoria entre los reyes franceses y los ingleses, sino un problema territorial

Cronología de hechos
Importantes de la Guerra

Se produjo a fines de la Edad Media, entre los años 1337 y 1453,

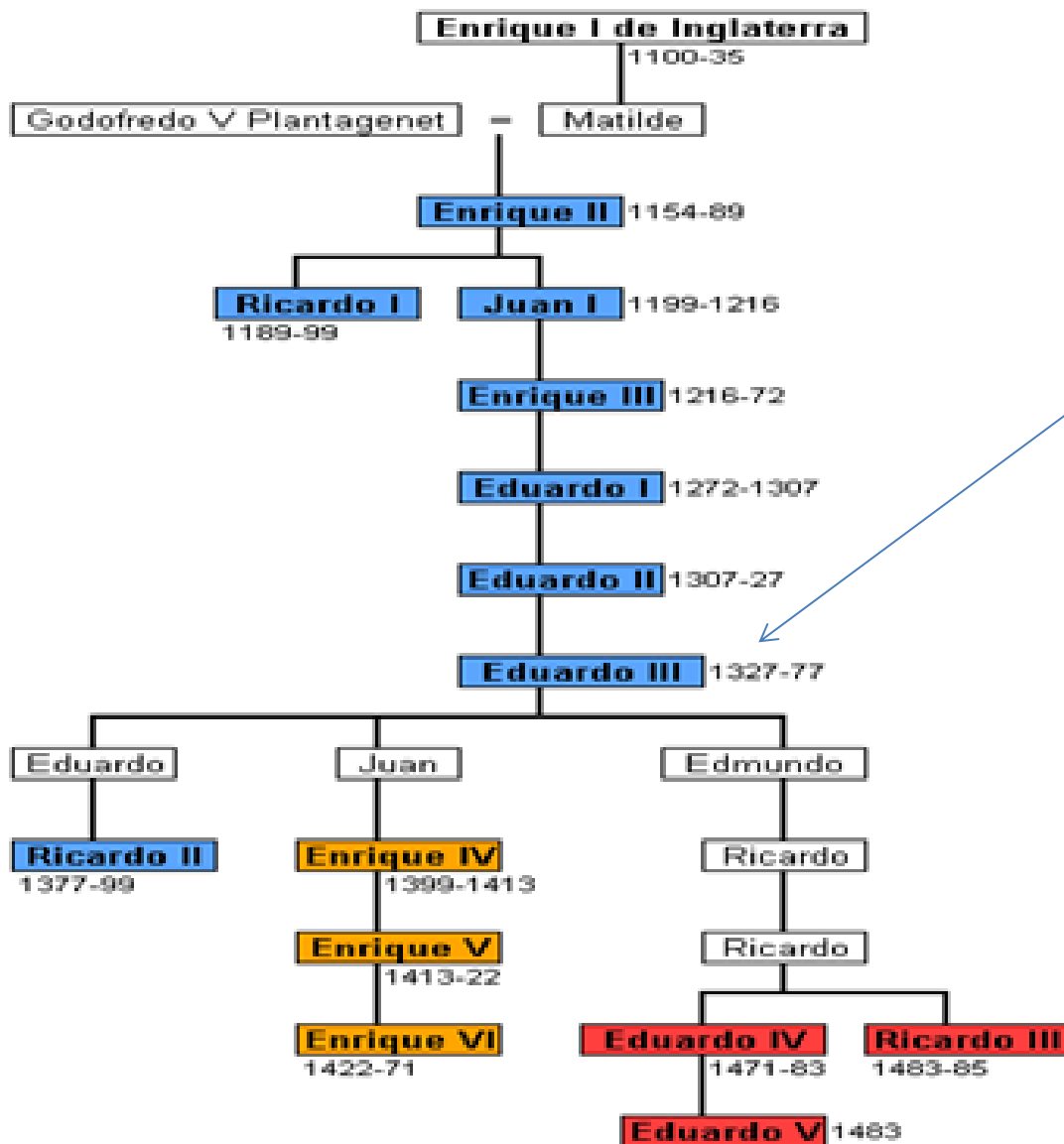
Los normandos que se habían establecido en Inglaterra, habían coronado a su descendencia como monarcas ingleses, quienes poseían en Francia grandes extensiones de tierra.

Al extinguirse en Francia la dinastía de los Capetos, nombraron sucesor, al rey Felipe de Valois.

El rey Eduardo III de Inglaterra, pretendía el trono de Francia, alegando ser descendiente de los Capeto por línea materna, ya que su madre, Isabel, era hermana de Luis, Felipe y Carlos, hijos de Felipe el Hermoso,

Eduardo III podía heredar ya que era nieto de Felipe el hermoso, hijo de Isabel casada con Eduardo II de Inglaterra. (homosexual).

En 1328 en la Asamblea de Vincennes se eliminó la sucesión femenina y la herencia a través de las mujeres, en consecuencia Eduardo no podía reclamar la corona Francesa.

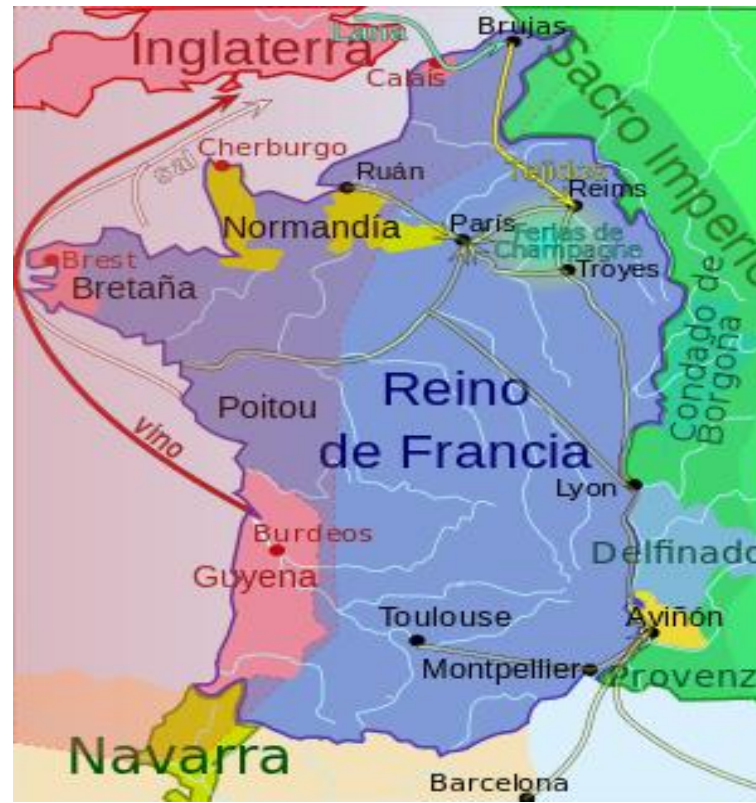


Restauró la autoridad real tras el desastroso reinado de su padre Eduardo II (el homosexual) y convirtió el Reino de Inglaterra en una de las más importantes potencias militares de Europa. Durante su reinado se emprendieron importantes reformas legislativas y gubernamentales - entre las que destaca el desarrollo del parlamentarismo - y se produjo la epidemia de peste negra.



Territorios de Francia ocupados por los ingleses

Eduardo III fue coronado a los catorce años, tras el derrocamiento de su padre, a los diecisiete encabezó un golpe de estado contra el regente y consorte de su madre, Roger Mortimer, e inició su reinado privativo. Una vez en el trono, luchó con éxito en Escocia, instalando en su trono a Eduardo de Balliol (1332-1336), y se proclamó heredero de la corona de Francia (1338),





Juana de Arco (1412-1430)



Grandes diferencias por la sucesión del trono

El trono de Inglaterra fue conquistado en 1066 (batalla de Hastings) por el francés Guillermo el Conquistador, duque de Normandía. Estos hechos constituyeron la primera disputa de sucesión (debida a los parentescos entre las noblezas de ambos territorios),

Con el tiempo, los reyes de Inglaterra reunieron varios de los mayores ducados de Francia: Aquitania, Poituu, Bretaña.

Los intentos de Francia por recuperar los territorios perdidos precipitaron uno de los más largos y sangrientos conflictos de la historia de la humanidad: la Guerra de los Cien Años, que duró en realidad 116 y produjo millones de muertos y la destrucción de casi toda la Francia Septentrional.



Juana de Arco (1412-1430)



La polémica sucesión de los Capetos en Francia hizo posible la pretensión al trono de los reyes de Inglaterra que a su vez eran los señores feudales más importantes en Francia, en la que los Valois fueron derrotados en un principio, hasta que el territorio sobre el que gobernaban quedó reducido a una mínima expresión.

Las campañas de Juana de Arco (1428) cambiaron el destino de la guerra. Tras el asedio de Orleans por los ingleses agravó la delicada situación francesa y obligó al delfín a refugiarse en Chinon, localidad a la que acudió Juana, con una escolta para informar a Carlos acerca del carácter de su misión. Carlos VII accedió al fin a confiarle el mando de un ejército de cinco mil hombres, con el que Juana de Arco consiguió derrotar a los ingleses y levantar el cerco de Orleans, el 8 de mayo de 1429.

Poco después fue capturada por los borgoñones el 24 de mayo de 1430. entregada a los ingleses y acusada de brujería





Guerra de los Cien años 12 m.

http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=JGpZVjV1dfw



Implicaciones con la Guerra de los Cien Años

Desde el siglo XIV comienza a disolverse el feudalismo, no sólo en sus aspectos económicos, sino sociales y políticos (fin de la servidumbre y el vasallaje en Europa Occidental, división de la nobleza en alta y baja, aumento del poder de las monarquías autoritarias frente a las monarquías feudales anteriores).

Pronto el conflicto se extendió al vecino reino de Aragón (Pedro I proclamó la guerra al rey aragonés Pedro IV el Ceremonioso) y la guerra civil se internacionalizó con las intervenciones de Inglaterra (en apoyo de Pedro I) y Francia (de Enrique), en el contexto de la Guerra de los Cien Años.



Consecuencias de la Guerra de los Cien Años

La Guerra de los Cien Años desangró económica y demográficamente tanto a Francia como a Inglaterra. Aparecen por primera vez, las Coronas de las nacientes monarquías territoriales las que disputan un territorio con grandes ejércitos y sofisticado armamento. Se trata de causar el mayor daño posible al enemigo, y eso se traduce en una destrucción hasta entonces inaudita. Sin embargo, la consecuencia fundamental de la contienda será la afirmación del **sentimiento nacional** tanto en Francia como en Inglaterra. Tras la Guerra, se abandonará para siempre la posibilidad de formar una monarquía común para ambas naciones, lo que cambiará el destino de Europa.



La muerte de Carlos IV era el fin de la poderosa y prolongada dinastía de los Capetos. Había sido fundada por Hugo Capeto en 987 -1322

La supuesta maldición de los templarios terminó de cumplirse el 1º de febrero de 1328 al fallecer este rey dejando sólo dos hijas (una póstuma) y ningún varón para heredar. En apenas 14 años, y luego de cuatro breves reinados, la dinastía de los Capetos se había extinguido.



La maldición de los Capetos

Los Caballeros templarios fue una de las más famosas órdenes militares cristianas de la Edad Media. Se mantuvo activa durante poco menos de dos siglos. Fue fundada en 1118 por nueve caballeros franceses liderados por Hugo de Payens tras la Primera Cruzada. Su propósito original era proteger las vidas de los cristianos que peregrinaban a Jerusalén tras su conquista.

Los miembros no combatientes de la orden gestionaron una compleja estructura económica dentro del mundo cristiano. Crearon, incluso, nuevas técnicas financieras que constituyen una forma primitiva del moderno banco. La orden, además, edificó una serie de fortificaciones por todo el mar Mediterráneo y Tierra Santa.

Jacques de Molay, último gran maestro de la orden, y ciento cuarenta templarios fueron encarcelados y seguidamente sometidos a torturas, método por el cual consiguieron que la mayoría de los acusados se declararan culpables de los cargos, inventados o no. (el fin era la confiscación de sus bienes.) Y definir quién sucedería a la rama principal de los Capetos (extinta en 1328),



Fin de los Capetos en Francia

Jacques de Molay

Gran Maestro de la Orden del Temple



Algunos rumores en torno a secretas ceremonias de iniciación de los templarios crearon una gran desconfianza. Felipe IV de Francia, fuertemente endeudado con la orden y atemorizado por su creciente poder, comenzó a presionar al papa Clemente V con el objeto de que tomara medidas contra sus integrantes.

En 1307, el Papa Clemente V y el rey de Francia Felipe IV "El Hermoso" ordenaron la detención de Jacques de Molay bajo la acusación de sacrilegio contra la Santa Cruz, simonía, herejía e idolatría. Molay declaró y reconoció, bajo tortura, los cargos que le habían sido impuestos; aunque con posterioridad se retractó, y por ello en 1314 fue quemado vivo frente a la Catedral de Notre Dame, donde nuevamente volvió a retractarse, en forma pública, de cuantas acusaciones se había visto obligado a admitir, proclamando la inocencia de la Orden y, según la leyenda, maldiciendo a los culpables de la conspiración: Los Capetos.